



من حريم الف ثبلة وثبلة



لا غيروض حديدة ولكناحتمالات! الا غيروض حديدة ولكناحتمالات! هكل باشا هادي، فقط ـ الوفديتخلي عن الطوائف

جولة حول الدولة

وبلا استثناء عن يرى انبعدلها أو يجور قبها ... ويجول هؤلاء المسؤلون : لملاا الذن نخلاء ، وليس هناك عروض جديدة من الإنجليز ، ولا عدول على عن موقفا الذي اجمعت عليه البلاد :

هليه البلاد: وتألي الإنساعات ان ترجم الانسجام المقروض انه قالم بين حربي الاحرار والسعدين ... وكانت آخر الإساعات ان هيكل باشا لابرال إراد رياسة الوزارة من نفسيها إ

من مضمياً من متحياً ان تؤكده ان والدن استطيع ان تؤكده ان وخلانا اقتباع لأوثر من المسلحة المستحدة والدن المسلحة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة والمستحدة والمن علما المستحدة والمن علما المستحدة والمن علما المرادة الاستحداء إلا للمستحدة المستحدة المستح

اله هذا نقط... ورق الباقي و حو أن برق ورقط لبنا من و حو أن برق في الباقي المنظورة على أن تقالد وي عنى المنظورة عن المنظورة عنى المنظورة عن المنظورة ع

کل شیء حتی فی الخصر رقع عن میادی خزیم و الخصر رقع عن ولهاد المیال باشد این مید الجلیل باشد فی حریة اتصاله بالوقد ۱ کما انه لم بر فیما معنی آن بخشیع مثلا المیال باشد علی حریة احمد عبد المقار باشا اله باشمه بیال باشد فی انتصاله بالسمه بین المقا

قراصاله بالسعدين الأحرار وينفي الفلاية حزب الاحرار المساولة وينولون أن المسولة وحتى همائة المساولة وحتى همائة المساولة المساولة

معدد حلني باشا محدود 1 وقد اقتم الوقد اقتم الوقد اخترا بان متازى الطوائع من سوء حالها لا يمكن استقلالها سياسيا ه، ه شبد ما كانت محمه تشر بالنخل المدريض البساء محمه المدريض البساء محمه المدريض البساء المحمل براب الطوائعة عليه التي يصرف لوب الطوائعة عليه التي يصرف المدرين من الاستمام تقضية الطوائعة کاد الحدیث من استنساف الفار فسنات بین مصر و انجلس ا : الفار فسنات بین مصر و انجلس ا : بنشان این حدیث اخر مداد ... فان ما تشتر و الصحف البوم من اقوال المدن هر ما شتر به اصر او ما ستنشره فدا : بلا زیاده ای فصل ستنشره فدا : بلا زیاده ای بخصیات ... اما مصر فلم یکن لها حدی بران او ایل کی لها حدی بران او ایل کی

يه سيل الرياضية من الرياضية عن الرياضية عن المسترف عن المسترف عالم المسترف عن المسترف عن المسترف عند المسترف على المسترف المسترف

مناطبات الوزراء:
وقد اكد رئيس وسالوزاد في
الجماع المطلي انه ليس هسالو
الجماع المطلي انه ليس هسالو
البي اكتسو من وصميالا
البي التسوي ومحميلات
البو ليسي اكتسو من وصميلات
البو ليسي اكتسو من وصميلات
البو البي المتلافاتوراء
ان عرف أراهم فيصا يعتمل
ان عرف أراهم فيصا يعتمل
ان يكون ... حتى يستطيع أن
التكون ... حتى يستطيع أن

والقروف و وجه نظره في وجوب أن تقل الآراء التي أثيرت هنا الى أي الحراء التي أثيرت هنا الى أي المربرة والكمان وزراء - طي وسال بعض الساسة كيف يكون هذا لا كيف تتكلم لندن عن يكون هذا لا كيف تتكلم لندن عن

همر، وكيف مصر صاحته لانقول حرقا > ولا تنطق بكلية أ ويجيب المسؤون بانه ليس وتدا جديد تقوله > فان وجيب نظرنا لا توال كما كالت مناء عدنا معلى مجلس الامن . . . وهي « الا مقارات لا بعد الابعد الداولاء »

ماورشه ۱۲ پید امواد، و رای کات هساد الاساس لجار آلیتراز علی صداد الاساس لجار (مین این ان کام و برایتان و تساسی ا (مین این از این رسانی قاست موسان میاورات انتیت کها آلی ان مصر زیراتان واحد، فات الاستخد زیراتان واحد، بات الاستخد زیراتان واحد، بات الاستخد زیراتان واحد، بیاتان احتیان زیراتان واحد، بیاتان احتیان زیراتان واحد، بیاتان خدید زیراتان خرودان شدخروا زیراتان کات بیاتان خدید

فلماذا مصر ، وحدها دون سائر البلاد يعلق الجلاء عنها ، بمعاهدة أو محالفة ! هذه هي وجهة النظر المصرية، وليس ، بين المسؤلين جميعا ،

المصرى افندى - كمكرم عبيدباشا

000000000000000000

..............

على أيه ذُلالك دا كُلُه يا أخى ؟. على مين ؟ على أيسه تباكيك ، ودميع مفيدر على الفيدين هوه أت مين ؟.. ابن مين ؟.. والخلق موني فاكرين...

00000000000000000

..............

طلت إشدة زعسمك ... وانسلح ا.. مسكين ا وطلبت حاصيد مهوش حدني ، فعتلنا آمين .. وطلبت ضمل مفاوضه ، رحنا متعناوضين وطلبت نقطعها ، قلنا لنتقطاع بسيمين ا وبجلس الأمن ... قلت اسروج ولو ماشيين ا وبخلس بلاش ... وللسيان الإخراء ... بولاسين ا وقلت بحلس بلاش ، قلت الإخراء ... بولاسين ا ما تقول لنا : إنت عامين إيه يامني العين ال

عايزه تخريب عشان خاطرك خواب الصين ؟ وتعميش على مشالحها إنست وتخراب السبن ؟ ما هنتن خشيخرية ، ولو فيلميت عسيك استين... والمشال إن كان ضرورى ... من زيزهم دسي ا!

المسعول الأول والمسعول الثاني

المسرت المسحف الوضدية وجرينة المكتلة عبل أن تنشر كامياع أمس بعساوين ضحمة أن ساح أمس بعضاوين ضحمة في مفحاتها الاولى أنعلى ماهرباشا تداعر ف في شهادته أمام محكمة شين بالبستا هو والمجاول عن حادث ؟ فبرابر ، وبدلك بدقعونالتهمة عنمصطفى النحاس باشا . باشا ردا علىمجاملاته الس واذا ببعض الصحف تعلق على ابراز جريدة مكرم بانت لهذا النبأ تعليفا قد يكسون

باشا أمس الى حامعة فؤادالاول لحضور مجلس ادارتها ولما هتفوا ضده هتافات عدائية وصاحسوا : ((لإفائسية بعد البوم ا

رئيس الديون الملكي ابراهيم مصاب او مهتنا في عبد بجرى العرف يين كل

ولكن هذه المؤامرة لم يقدر لها وتلاطفة المؤامرة لم يصدر به انتدوم طوريلا، فقدوقف الاستاذ حماده الناحل قبلظهر اسيامام محكمة الجنابات وثلا البيانالاتي على لسان رقعة على ماهر باشاة

سبق المال مكرم عياد ان داد طافته المالي

ذهب علىماه

ا کلفنی رفعه علی ماهر باشا ان اطلب من سعادتکم تصحیح ما فهم خطا آنه ورد علی لسانه من أنه ذال أنوجال القصر وعلى

کا کاتوا شرکاه فی انسته پیر لحوادث کا قبرابر ، وکل ما عناه آن علما کا انتخابی لم یمکن من الانجلسز کار منتم بل لاید آن یکون بعضی کالم یا قبلات کار بعض المحالد استان کار بعضی

ونشر بعضهم أن الفريق محمد حيدر باشا وزيرالدفاع وياور جلالة الملك ترك بطاقته وحدثم بل لابد ان یکون بعض لصر بن قد اشترکوا فیه کسا

فالوا ق الاسساطير ان اعضاء الجسم تاليت يوما على الامعاء: للذا هي وحدها ، ومن دون هذه الاعضاء حمصا ، تعظى بلدة الطمام والشراب ؟!

اسيم المفاور له حسنين بائس

فالتالمين أنا التي ابصر الصيد ى الينوع ٠٠٠ وفالت أليك أنا التي اس

وقالت المسلم المالي المسلمة وقالت المسلم الما التي البع الطريدة وابحث عن الشراب... وقال الفيم أنا الذي الطبع

وابلَم . . . وقال النخ انا الذي أرشيد

وهكذا ذهب كل منهم بالفضر كله لنفسه ، واضرب كل منهمين همله او بتساوى بالإعماد *** واخذ الجسم يضمحل ويذيل

هن الجوع . . . ثم بدا بنهار ! . . فلم بمان الامعادو حدها عواقد

هذا الإنهيار ، ولكنه المكس على الشياكي والشكو منيه ، فاقني النظام وآباد المنظوم !! وما أشبهنا اليوم في مصر واشبه طوائف الوظمين في تقمرهم الحاضر بهؤلاء الاعضاء ...

ان الكل يتذمر ويشكو ويهدد الإضراب ، ويظن آنه هو وحاد ور الوجود، ويطالب بالساواة طل القضيمة الذين ذهبوا و جال النفسة الدين دهسوا الصفوة ، وتركوا النعبة لساو الوفقين عن أن رجال انفاء النسهم بتلمرون مها هم فيه ء ويشكون ما اصابهم من غين

واحداث . أن احدا ما لايستطيع انرسكر ان الوظفين اصحاب الدخل الثانب في مصر كابدوا من الحرب ومن الضيق والفلاء وسوء الحالما لم كابد سسواهم ، وان حركاد مساف والتنسيد الد

بها ان تكون بلسما لمواجعهم » كانتفاهد ما تكون عنالتوفيق. •

ولكن وصول الندمر الي هذا

الحد من فصر النظر ، وسيوء السياسة ، لا بد أن يصيل

خزانة الدولة الى الإفلاس عواذا

اطستخز انةالدولة، فستتقوض دعائم الهيكل على روس الجميع

ان خبرانة الدولة استطاعت

ان تبت الصاحفه حيى الآن ه ولكن آلى أى مدى تثبت داتها كالأوزة التي كانت تبيض لصاحبها كل يوم بيضة من ذهب فوالأها صاحبها بالطعام حتى باضت له صاحبها باسم من اللها بالغ في في اليوم بيضتين ، فلها بالغ في الخامها لتسفى له ثلاث سف اللجرت الأورة السكينة ، فلوبعد لليض الذهبي وجود !٠٠

من تتيجته أن يتراد في بعض الإذهان أنهاده المحاملة تنطوي

لها بالسياسة من قسرب أو بعد ٠٠٠ ومن المؤسف أن

من الناس أن يقضوا على أبسط مساديء الانسانية

والادب الاجتماعي .

فما احرى الوظفين ان سيطروا على اعصابهم فليلا، ويطامنوا من هذه الرابدات الجامعات ويعينوا الغزانة على حل مشاكلهم، قبل ان تتولى الايام نفسها حل هذه الشاكل بالطريقة التي تعجبها ، وبالوفود الذي يتانى لنارها

لم انسار الى اجتماع حاكم السودان به عند ما مر بالساهرة في طريقه الى السفن ، وقال أن الحاكم العام قد عرف وجهة نظرنا تماما ، ولم يعرض وجهة نظــــو اخرى ، وقد انتهزت هدهالفرصة

النقراشي ماشا

الله ملى اثر افتتاح جلسة مجلس الوزراء يوم الاحد الماني ، قال التقراشي باشا أنه يرى قبل التعل

في جدول أعمال الجلـــة، أن اله قف السياسي لزملاله الورواء

وقد استهل كلامه ، باله ليس

وقد السهل طلاعة الإله الس في الجو شيء معين بالقات ، والكنه يخشى أن يفاجا بعرض أو اقتراع ولهذا فهو يعب أن يستخرض حميع الاحتمالات ليعترف رأي إخراله فيها .

ومضى النقراشي بائسًا قذكر أن تطة تجاهل معاهدةسنة ١٩٣٦

قد تحمت تماما وانه كانمر تتبجة

الماتاً في مو تفضا أن القلق الذي

كانت بريطانيا تتوقع أن بساورنا قدساورها هي فيقلت محاولاتها لفض المشاكل العلقة، وقعد كتا

دالما عند خطئنا ، وهر اله لا

يمكن الدخول في اية مباحثات الا على أساس الجلاء الساجر غير

واستطرو المنطقة والمنطقة والمنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة التمالة الت

اعترنت طريقناء وفي مقدمتها

المنساكل الافتصادية الني تعرقونها جميعا، وها هو مركز مصر المالي مثين، فالتروة القومية في ازدياد والقطن بباع في هذا العام بأكثر ما

يع في العام الماشي ، والفاقيسة الاسترايشي قد تمت على وفسع

المشروط بمعاهدة أو معالفة .

يثرح الموقف السياسى للوزراء

or Cars

ء الوفسدية ۽ شر « ماطبعك ؛

ه آخر ساعة ،

وهناك رأى آخر ... وهو رأى المليبة الصريب با يشبه الإجاع... وهو أن الجلاء عن مصر يجب أن يكون جلاء غير مشروط بمعاهدة. بمعنى أن الماعدة أو المحالفة ليست أن الجلاء وقد عبر عن هذا

تسم شرح دولنسمه المسوقد

والاحتمالات روجهة لظر مصر في

راى الدوائر السياسية

الخارجية البريطانية في هذه الإيام

واجتماعات مستر بيغن بالسفير

الى عرض مقترحات علينا بشان

الدخول في مباحثات أو مفاوضات

وحتى الآن لايوجد لعى آلدوائر المثلمة ما يمن أن يسمى معلومات

عن العسوض الجــديد أو المقنـــ الجديد * ولكن لنفرض مثلا

الجديد وسي الانجليز قبلوا وجهة نظرنا في أن تجلو قواتهم عن مصر فورا · ثم يدخلوا في مباحثات لعقد محالفة

ينسو من بر بيننا وبينهم بشرط أن لنغاهم على تأسي مسالة السودان ...

لنفرض مذا فعاذا يكون موقفتا ؟

من يتسماءل : وماذا تصميع إذا

مرج الانجليز من مصر فعلاء همل نستبقيهم الى أن يخرجسوا من السودان ؟

لقهد اختلفت آواء بعيض

تقبول الدوائسير السيأس

ضرورة الجلاء أولا

وقد شرح اكتسر من وزيس ما تتعرض له البلاد من خطر الذا مل واقفت على مبدأ تأجيل المسالة سودانية فأن عنه المرافقة لن يكون لها معنى عندالســودانين والمنـرين على السواء الا انتــــا سلمنا الانجئيز في الــودان!

ملك يقترض من صحف قالت حسريدة الديلي ميل أن اللك ميشيل لا يجمد عالا

يتروج به من خطيبته الامرة آما . . . وقالت أن الملك اقترض بضيعة جنيهان مين صحفي أمريكي في معطة مدينة فيينا ليدفع ثمن الطمام الذي تناوله في القطار .

ستوريون حفلة تكريم لهيكل ياشا ، (أقام الاحرار ال هيكل باشا للمصور : خياالصورة يسرعة قبل ما يوقعوني على الارض !



هو الذي چني علي

الكتب القد الصرف

القيمة وراح يبحث

عن الكتب الرخيصة

هو : من تعرفين أن النساء كالكتب ٠٠٠ بمنها للثقافة ومعظمها للتسلية ٠٠ وأنا ككل هواة الكنب أطيل النظر الي الواجهة الزجاجية ، قاذا العجبلي كتسباب تمست أن أسرقه ، وإذا عجزت حاولت أن أقترضه ، واذا

هي : ولكنك لم تدفيع ثمن كتاب واحد حتى الا"ن ٠٠٠ ان معظم كتبك مسروقة او ممارة ٠٠ وفي بعض الاحمان تكتب شيكات من الوعود ليس لها رصيد !

المسلب . المؤلفين اضطروا الى النزول المؤلفين اضطروا الى النزول هو : اني أحب قراء عددمن الكثب في رقت واحد ٠٠ فحني الا أن لم أجد الكتاب الذي يغتيني الشرقي بطي، اللهم لا يستوعب الكتاب الا بعد أن يقرأه عدتمرات عن التنقل من كناب الى كناب ا هى : ولكنك ملول ٠٠ لم تقرأ ويعد أن تتمزق خلدته وتتطاير يعض أوراقه في الهواء ٠٠٠ ثم يتناسي جمال أسملوب الكتاب كاملا ٠٠٠ انك تعبث في الصفحات الاول ألم تقلب وقوة شخصيته ويلغى الصفحات الاخيرة لتصل الى النهابة وبعد ذلك تبحث عن كتاب

هو : ان عيب الكتب الممرية الك لانستدل على حقيقتهـــا من

غلافها ٠٠٠ هـ ال كنب تخدعك معظم الكتب القبية لي أن عبب المرأة المنفقة في الشرق يتجليدها الفساخر الرشسيق تم انها لحاول أن تحبط نفسها ما تكاد تنصفحها حتى تجدها بالغموض والابهام • • والشباب في الفرن المشرين لايجد منسما الوقت لحل الرموز والالغاز هي : ان الجمهور

اللوم على

رق ا هو : ان كل مؤلف يعتقد ان كساد كتابه يرجع الى انه أن مستوى الجمهور *** ان

هي: لقد حبر النسراء المؤلفين .. اذا كانالكابغلاف جميل قالوا اله خليح واذا كان الملاف يسيطا قالوا آنه کتاب حاف

هو ثان الفلاف الانيق بسحرتي حظات ولكن جمال الفكرة يدفعانني ال تغليب الكتاب ... هي : ان تغليب الكتاب صو الشكلة التي تحبرنا تحرالتساء! فاذا احاط المؤلف كتسابا بورقة شفافة تمتع تقليب الكتاب شك

القبارى، في قيمته ، واذا تركه يقير وباط تصمحه هواة تقليب الكتب ورفض معظمهم شراء بحجة اله اسبح كنايا و سأكندهاند وا هو : أن الكتب الاجتبية لمثال عن الكنب المصرية بأن غلافها يحتوى على ملخصي دُفيق للكناب يغنى القارى، عن تقليبه ، هي : ان القاري، المصري عند،

مركب النقص ۰۰۰ اله يشترى الكتاب الاجنبي بغير تفكير ۰۰۰ ولكنه يفف طويلا أمام الكتاب المحلى يحساول تقليبه ويدقق في صفحانه ويثير الشكوك حسول باضيه ١٠٠٠ما أكثر الكتبالاجتبية

الصريون لجرد انها آجنبية هو : أنا أبحث عن كنـ مصرى ٠٠٠ ولـكن الكتب أجدها أمامي أشبيه بكتب القراء كلما قلبت منفحاته وجدت مم جديدا من معالى الحياة ... هى : ان عببك أنك تصفح

مدوا من الكتب تصفحا سريما. لو أنك عكفت عملي قراءة احدها قراءة مسعيحة لمشرت تحسلي كناب

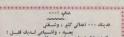
هو : كلما تقدمت السنونكليا دقلتنافي قواءً ما يقع في أيديا من الكلب . • وكلما انتعدت بنا السنون عن الشباب كلما ارتفعت فيمنة النكتب التي تصنفعناها فيهما من أخطاء وسحافات ٠٠ ولا لذكر الاطلارتها وجبالها وحرارة أسلوبها ا

هی : حدثنی عن اجبل کنبان هو : سرفه اعز اصدفائی هي : حدانني عن الكنــــاب الذي لن تنساء هو : التي اذكر كل كتبي.

ما الذكر كنايا فديما والما الصغح كنابا جديدا فتقع الكارلة ا كثيرا ما أرى أسماء جميع الكتب الفديمة مطبوعة عسلي صد الكناب الذي في يدي

هي ۽ حدثني عن مکتبتا حدثنى عن كتابك الاول ٠٠٠٠ حدثني عن كتابك الاخير ا هو : انه ما زال الحت الطبع السندياء البحرى





وكنت اذا ما جئت جئت بمسلة فاقتيت عالاتي ٠٠٠ فكيف اقدول ا فما كـل يوم لي بارضيك حاصة مما كل يوم لي السك رسسول ٠٠٠

مسحائف عندى للمتساب طويتها ستنشر يوما ٥٠٠ والمتاب يطول !

فلا تحميل ذنبي وانت ضيعيلة فحمل دمى يوم الحساب ثقيسل ۾ شاعر قيديم ۽



، التي العلون الحميل باشاريه، وترك الحياة . . تركها بلا وهاع . لفقد ماك قحاة .

دوب الفقيد التربم الى مكتبه في الإعرام، صباح يومالالتين ، ثم حضر احتماع المجمع الفوى ، وقعيد مع أعضاله الى قصر وقصية مع القصالة النشرة هايدين ، ورجع الى ا الاعرام المحيث بقي الى المساعة التسالية والتعف بعد القلهر ، ومضى الى بيته تشاول فعاده . وفي الساعة الخامسة كان في مكتب يشرف على النحرير ، ويتلقى الاخبار ، من الوزراد والكبراء والعلماء واكنه لم ينم فقد اجس لقلا في معدده، فترب كوب ماه والساف اليه مثملة من ملح القبواكه . ٥ النلبو ، وامسك بالقنجان ثم

مال راب على مستوره والنفي يد ، . وكانت الفياءة الموت والسفا !

وحضر الطبيب فلم يجد امامه و مكلما في السرع من الومضية التساطقة هدات الغياس الرحل الذي كالت حياته حركة دالمة في سيل الخير ، وجهادا مستمرا

مبيل الحير . في سبيل مصر والعروبة كان انطون الجميل مثالا تعفة الضمر، وعفة الرأى،وعفة النصد

ه الاهرام » وُسْع قواعد سائبةً ارتفعت بالصحافة كلهسا ال

رقمة على هاهر باشيا وتبسنا الحكومة ، والبرت في المطلس متافشة عاصفة ونقسام العاون التوفيق بين وجهات النظر ، وله يعجب الاقتراع على ماهر باشـــــا قصده على ماهر بانسا رئيس الوزراه والحاكم المسكرى ، الى انطون بانسا في مكتبه ، واعسد

وكان لا يتعرض لتكذب خ

وقُد حلتُ منها النهر قلبلة ان فنتر الطوريات البلا فالرسم

وكانت فنحا جديدا في ألصحافة الاديسة ، ثم أنهنعل موطف في وزارة المالية فكان منالا في الكفاءة الرحوم حبراليل نقلا بائسا ان والكرامة أما شخصه الفظيم فقد الصحافة ، والادب ، والاجتماع

ويتمرع من المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد والمستعدد المستعدد المستعدد

فاد مصری رفن

تتجيت مديثية الإسكندرية كلها عن هذا الحادث الغطي . . فان عبددا من اعضاء نادى اسبورتج كلوب بالاسكنفرية قد تقديها الى رئيس النادى بطلون رقم صدورة ضيخية عد دادور الى رئيس استخداق بعضون وقع حسوره همى تطبقه مقالة أو الدائم فراها أو المنافق المنافق معلى الأنافق وهي نقشياً دخول الجرش البريطاني قافل الى مصر > وقد شهر الفساط. يتمزيق استقلال عمر يتقدمهم العلم المارات السرور والإنتهاج يزفرف قرق وإذى النبل :" يزفرف قرق وإذى النبل :"

وانسع الفكرة، دقيق الاسلوب في فعة أنه الطرن الحيسل

والد ورة كبره مرتفعة ، بحبث تبقى الدوال رؤوس الإعضاء ، وكثبًا تترض عليهم الخنسوع للاحتسلال وذل

ولم يكتف النادي بهاذا الهوان الذي تعل عليه الصورة

بل كتب تحتها «الاحتسلال البريطاني في مصر ونسزول الحديثي البريطانية في ابن قبر سنة ١٨٨١ » التحيياتي البريطانية في اين في ساله ۱۸۸۱ ۱۱ المسلم مسئلة الى ورف قدم هم التراكمية الملاسون بالسلم مسئلة الى ورف في نسبهر الاجوار سنام ۱۹۷۱ ۱۱ المسئم المالية ورف نسبهر الاجوار في الخادي مسئلة أن بقاء ماه الموسوري في الخادي الاحتجاز ولي المالية على الورف المالية وان المالية المسئمة المالية والموارة ولمالية والميالية ومين الاحتجازي بهين الاحتجازي بهين الاحتسالية المسئلة المسئمة المالية ومين الاحتسالية المحتبان المسئمة المالية ومين الاحتسالية المسئمة المالية ومين الاحتسالية المسئمة ال

ورفض مستر هوانت هند الزال العسورة ٠٠ وصسمم الإعاماء الإنجابية أن تبقى العبورة مرفوعة في مكانها !! وقد علمنا أن النائب للخترم الاستأذنورالدين طرافسيتقدم سيال عن هذا في مجلس النواب . . وقد رفع يعني الاعتساء المرين عريضية في هسلا الثنان الى جلالة اللك .

لدرين • ٦٠ لف متطوع لفلسطين لايكتوالاخوانالسلون شكواموالموة من أن الحسكومة لم تقالم

الإنظار إلحو التسفير للبيان والمهام المرة من الداكستودة لو نظيم لما لما المساومة المواقع و نظيم المواقع و المواقع و المواقع و المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع و الما المواقع و الما المواقع ا

بعهدانها تماما ... ويبغى سؤال هـــل مخل في هـــده المهدات نمريز المنطوعين المصريين طرالقتال؟

للذا لا ينكلم

لايزال فكسرم باشا بهام لابرال مكسرم بعد ... الفساقية الاسترليش ويرى ا نكبة على السلاد . وضد الس جريدة " المصرى " على الوظاء سند الدر كان لهد القضل النفرائي الشائد؟ المسلم بيانا عدد فيه مزايا الالفائية؟ المقال إن معنى هذا أن النجع السحف الانجليزية على مهاجمة الحكومة البريطالية بـــب هدد الانفائية! فقال السكتي : إن مثل صفا عدى الليقيد . أن مثل هناه الليان بخفاه الليان بخفاه من حطله طبكر ، أنه استفراد معا الليان الليان عليه الليان الليان الليان عليه الليان الليان







beconsolores

_ جوزاد بيقول انه محافظ وماعث دوش منتان تظهر امام

أخذت صفرا .. مرة واحدة ولا أربد أن تتكرر المأساة ... من فيتع باب الالتماس ولما فر اد الا

لم بيز من الاستساع والى اجويتنا جميعا ، في يؤسفني أن اعطيكم و برسم المعلم ا

او محاق ! الالتباس نحقيق السيلام لا تحقيق المدالة ! وهنا فقر عبد المجيد بانبا لا الماريخ الى منذ ٢٥ منية هذا التاريخ اي منذ ٢٥ منية والا لا أخول أن احتى المدالة .

والان احاول أن احقق السلام. والان احاول أن احقق السلام. وهذا ما ينبغى أن تماوله ونمن تقرض مشكلات الطبواتف التماكية كلها . . .

و وزير الاشـــقال يقول

الربع المنطق بك ، التعلق بك ، التعلق بك ، التعلن ا اللبسائس صغرا يسبب هذه الكلمة: « تحقيق المثالة » ولا اربد أن تتكرو هذه الأساة

ودعش مبعد الشماق بك وسأل الوزير عن علاقة هذا هذا الحادث أو هذا الصغر،،

والما يعد الجهدية عالما :
المتواق أن الرئيسات وكان في
المتواق أن المراكب وكان المراكب وكان المراكب والمراكب وا

وسال الاستاد بعية الطلاب وكنت منيم قلم تخرج إجابتهم عن هذه السفائرة ، والتيسوا حميسما الل أن « تحقيسق الدوالة الله عد المقارات الم

اخدها في الانم

AL JOSE

كان « المجتمع ؛ طول الاسبوع يتحدث في حكايتين : حكاية السندة أمشة طوسون

وزوجيما الامريكي السكوماندر ا بریتیش ا و مقد اللالی دی المالة لؤاؤه ... والذی کان نمنه فالمدو ، من الرجاح . . وشاعت آخر الوالة و نسساع معهما لقب د النسلة ، . .

ب ان ملك مصر قد جاء . . وتقدم ملك ابطاليا السابق . . وآخر ملوك سافوى مسرسا

دال ا المكابطالياالسابق اومير تو

وكانت الحالية النائية حياية زواج الخسر ... زواج بنت شريف صبرى باشنا بمبر صدره خمسة جيهات . من ذهب .. وكان هذا تقليدا جديدا قال اهل

" للجنمع » أنه لو أخذ به . . ثم نعل قانون العرض والتلب فعله لمان النتيجة هي : ارتفاع سسوق

الاسبوع الماضي . . . وهذا الاسبوع أ ... 300

لا يستطيع ان بجاري الملك اومبرتو الموب من شكر دار سمي في مقابلته الرسمية العلالة ملك مصر ...

Azel 2000

_ دول اغتباء اغرب بيهندوايمطوا اضراب هم دمان !

قصة قامة طويلة

وكات هدد القابلة عن المسل الرحيد الذي قام يسه اللك أوسوخ حسابل زيارتيه لقائم و ... و قد وصل اليسا يوم الفحيس بالطريق المسراوي يوم المحبس بالطريق المسراوي يوم الجميس عدد أن يسافي المن الوم يسترة قدرون عالم المن الوم المستحدة قدرون عالم القراء قد الانتهال... قد نوارع القراء قد الانتهال ...

الماريشال يتعب

به المستوي معمود وقال متحده المستوي معمود الراق وقال متحده المستوي الراق ومد أو المستوي المست

وفي الساء اشتكى الماريش جرآل باتى باور الملك من هساده

ولنطول قانسة اللك اومبولؤ قصة بداها حدد اللك ١١ اومبرته الاول الذي لاحظان اسرة سافوي د وقور العمل على رفع طول السلالة قعش بأن يتزوج أسيرة طويلة القامة . . ومع ذلك جماء ابنه الملك فيكتورعماتوليل الراحل

وكانت هيلانة أبئة الامر نبقولا امير الجبل الاسود . . . وتحقق حملم اومبرتو الاول القرم قجاء ابن ابنه «أوموتو التاني» توعله جديدا من سلالةال سافوي . . . طويل القامة . .

على حساب الملك رأى جلالة الملك قاروقرانكون مرتب سكرتي المهد الاسلامي في لتسدن وأمام مسجد لندن على حساب جلالته لمدة عامين ... و كان الدكتور على عبد القادر سكرتير المهد الإسلامي والإستاذ سادق عزام امام مسجد لندن قد النهت مدة تعاقدهما وكالتالثلاث سنوات . . ورؤى ان تجدد مدة خدمتهما عامين آخرين . . ورأى اللك أن يدفع من جيبه الخاص عده الرتبات في السنتين القادمتين كما دفعها في السنوات الثلاثالة النهت ه

ان السراة العربية في نقل اطعاني 20%، في العالم الكريدوة لللبعة • والإسواق العربة الله الاسواق العالمة استهلاكاللميات بكنافة الواقع • • والحسب الوجيد لانصواف المراة العربية من المائة الله السيد المستارة على طوحات المستارات الم



قيمة اخرى من الحوم السجاوى تخترفها رئسة طاووس سودا، وطلق عليها اسم قيمة برح بيزا !! قبعة من البحرة الاسمود قبعة من المسائل الازرق التقبل مصادة بريش التمام القمائم التنبي وبطاق عليها وطاقون عليها في بالريس قبعة الرهرة !! العاورة المالية



ست مودرن

رمز الولاء

وتنسهد القاهرة هذا الاسبوع الملك . . وقد استعيض به عسن

والنصب مدرج مرتفع قــوق تماليل لجنود ثلاثة ــ يرمــزون للقوى البرية والبحرية والجوية فى حيش هصر _ يرقبون تأجية ضخما يرتفع عن الارض خمسة عشر منرا لينالق في الانوار التشافة

مولد ألنبي

لبقيم حفلة كبرى في ارض الانحاد

بعبم خطفه بيرى ى ارض الأنحاد المصرى الانجليزي القدم . وبربد وزير الدفاع أن يخطب في هذه المتاسبة الدينية وسوف يستمع اليه المدوون وفي الصف الأول منهم جماعة كباد الطهاء ... وستكون مسيد. تكلم فيها الجيش في الدين ... وبصغى اليه رجال الدين ويتضعن برنامج الحفلة ال ألسكريمة ... ومن المنتشر أن يشرف الملك الحقلة بحضوره

ومحطة الإذاعة

ورات معطة الادامة أن تنقل هذه الذكرى الكريمة على الاثير السيوعا كاملا . . . وقيد تظيمت

ويتو قميون ان بديع رئيس الوزراء كلمة في عده المناسبة رئيس الوزراء مشفول

ولو ... نريد اكثر ... وطاف على مكانب موظفي وزارة المالية ليتفقد الإحوال فعثر على مكتب احد كبار موظفيها باكوام ن الدوسيهات ...

وقاة مستشرق أمريكي مستسمستمود توفي قامريكا الدكتور تشارار وأطسون مدير الجامعة الامريكية في انتاجرة منابقا ، راحد المستشرقين الامريكيين السلاين أحيوا

الشرق العربي وخدموه . السرق العربي وخلدون في الليسية الأمريكية وقد الشرائر في ناليسيي الجامعة الأمريكية والقرارة والمسون مصر ، وكان مجيرها راحة الثاني . والكنور واطلسون مصابقاً مخلصاً الشرق يؤمن بمستقبلة وقد في الكنور واطلسون مصابقاً مخلصاً الشرق يؤمن بمستقبلة

وعندما فررت هيئة الام المنحدة تقسيم فلسطين جميع الدكتور واطسون عددا من الامريكيين الدين هاشرا في الشرق ، وكتبوا جميعا خطابا شديد اللهجة نشرته جريدة « التهويرك س ٥ وقالوا فيه ان النقسيم عدوان صارخ على حقوق

ـ انا موش عاوره الصنف ده٠٠٠ اناعاور تبيض

لا حلول . . وحلول لمشاكل له

ودق جرس التليغون على مكتب مدير الامن الصام وكان المسكلم

مدير النقل المكانيكي بقول ان دجاله عثروا على قفيلة في سيارة

وأهتم مدير الامن المام ...

واثبت التحصفيق أن رئيس الوزراء كان على حق حيث ميثما الحد ملك . . . فقد طهر أن لرئيس

النقل الميكانيكي ينظفون السيارة عش احدهم في صندوقها الخلفي

على غلاف قنبــلة ... وقامت

الدنيا وقصيفات ، ، ، ثم جاء

سائق رئيس الوزراء ﴿ الرَّيْسِ ال

ليتسلم السيارة فعلم بما حدث

على هذا الفلاف الفارغ في سكة

السيارة ليحتفظ به على سبيل

وهدا مدير الامن العام ... اضاف رئيس الوزراء ايتسامة

1 min Y

ويدو أن هذه السمات من النقرائي باشسا كانت بصسفته رئيسا للوزراء أما يصفته وذيرا

هنأوه بالفاق الاسترليني فقال

للمالية نقد الل عابسا هـ

الاسبوع . .

و نسخك رئيس الوزراء . .

ازمة الخيدم

ـ ده اغنی رجل فی مصر . . . عنده تلاث خدامن وطباخ!

حجرتين النوم وصالونا للجلوس وحجرة المائدة وظاهياوسفرجيا.

لا صالونات

ولم يحتج هيكل باشا راي

باشا فسوق يلحق بهم فيما في صالون خاص الضا وظهر هـ قا الاسبوع أن ملك البانيا أحمد روغو قد دفع أموالا طالمة في تأجير للنازل الني أفسام

عامين ونصف يحبوالي ٢٠ الف . ويستاجر جلالنــه الآن مثرل فاتب باشا في الهرم بمبلغ أربعماتة

ممالة بونية . .! ديون ومشاكل

للانجليز : _ بحب دقع مليونين آخرين وكأن هذا هو الرد على الاحتكام المديدية المصرية في نزاعها سم الطبيق المعرب مي مراقع سم المبتعة لها طرفه اجسرا لتقل ركايه وبضائمه وللقرافاته ولليوناته ... وكانت السيكك الحديدية المربة تقول ان الملغ

الى الدفع حتى الآن ، برغم تأييد القضاء لوجهة النظر المصرية .. مشكلة الحرى

وانا كانت هذه الشكلة السكة

مباح اكل من بدفع ۱۰۲ جليهات واكن عظمة السلطانة ملك وهي

! س ! واحد بس !

اسوان يوم الاحد المقبل لي تدفع هذا الرسم . . لانالصالون لخاص امتبار مقرو لعظمتها صد كانت

اراشي مصلحة الاملاك الامرية ويهذا تعسيح املاك رئيس الشيوخ هي وي ندانا لانه الآن يملك ٢٥

ما الما مسالون مسلت ماحية السية حرم لتحاس باشا سالونا خام لنسافر به الى اسوان في يوم ١٠٠٠ بنابر وسيكون معها في الصالون السقيلها وحسرمه وقرينة حيسهر رستم باشا ، أما رفعة النعاس

هذا أن جلالته بدنع في السكن كل

تالت السلطات القضائية

هو : ۱۲ مليون چنيه . . . و كان الجيش الانجليزي يقول: ابدا لاتعترف الا بـ ۱۱ مليون ابدا لاتعترف الا بـ ۱۱ مليون ولا تتجه لية الجيش الانجليزي

وزيرا المالية الارليسا الوزراءك - اربد ان انجر مملك بوما بيوم ولا ابقى ورقة واحدة . . . لا اعسال ... كنده او

نشاط بريطاني

وشهدت القاهرة تشهاطا عاد البريجادير كلايتون مسى الجلترا بالطائرة يوم الانتين وكان سفره الى بريطانيا منف عشرة إيام وبذل الستر تشابهان الدروز

الوزير ٤ بطات ... واصطاد ابته دافيد الطالب بجامعة كمبردج

يطالب بتعويض ۱۲ ملیون چنیه ۱

رفع الخترع الأنجمليزي هارى فيرجسون قضية على شركة فورد يطالبها بمبلغ ٢٢ مليون و ٢٥٠ الف جنيسة لأن هنری فورد الکیر سرق منه بعض اختراعاته واستعملها في ساراته ا

مع ابيه ... اصطاد بطة راحدة ... وكان مع الوزير تشابعان اندروز وابته دافيد ضف زاملهما والنشاط البريطاني النالث بعد عودة البريجادير كلايتون وبعسد صيد البطّ . . هو تشاطُ المجلس البريطان في القاهرة الذي دما فاضي محكمة الإحداث في القاهرة م دراست نظمها في فترة ثلاثة ودراست نظمها في فترة ثلاثة تستغرف ثلاثة أشهر أيضا وهي موجهة لاحسد موظفي الإثامة ليدرس نظام الإذاعة في اتجليرا .

دفع ٠٠٠ دفع الاسر يوسف كهال ۱.۳ جنبهات هي الرسوم القررةلحجز صالون خاص يسالو لبه سموه من القاهرة الى الافصر

والمالون الخاص يحوي ال آخرستاعة " - ٩

. .

الخيام وبنات امريكا . . ! للبنات في أمريكا باحصاً، عن عند کتب الث فتيات الكليسة وقد ظهـر أن رباعيات ((عمر الخيام)) اكثرها

انا عندي احساس اني حاجيب ٣ تواثم - في عرضك روحي للدكتورواترجيه يظهي

رواحا ويليها ديوان ألشه الأنجليزية اليزابيث براوننج لم ديوان الشاعر العربي خليل جبران ثم ديوان اليوت وهيو شاعر امريكي تجنس بالجنسية الانجليزية عام ١٩٢٧

عر الرائجة بن

اخرى مزمشكلات السكة الحديدا قد وجدت في الاسبوع المالين حلها وود

كانت الكوليرا التي ظهرت في أبو زعمل قد أنسط ت السيكة المخصصة لاصلاح الفاظرات دو ولم تراع القساطرات ظروف الكوليرا واستمرت لتعرض للمطل كما عن عادتها . . ولما كانت الورشة مغلقة فقيد كانت القطارات التي فتعطل نقف تماما

لم النهت الكوليرا - منابود عيلاً مشاكل الحدود

واستشير مجلس الدولة هذا الحدود المرية نان المسكومة من أراضيها في ١١ مرسي مطروح ١١ رغبة منها في تعمير عده المنط

ولما كانت متعلقة موسى مطروح لعتبر آخر حدودالوطن فقد دؤي استشارة مجلس الدولة: استسال مجس الدولة هل يمكن أن يساح الاجانية امتلاك الارض في عده التاحية مع ما قد يحتمل أن يترتب على عدا اذا تغيرت الظروف وكان على مص

الناسية . . . ومجلس الدولة الآن بعسرش راسه بعثا عن حل 1 الاستاذ سيد طلبه

افتتح الاستاد سيد طلبه مكنيا للدعابة والاعلان كسا قور ان يصدر قريبا مجلة للمنزل وذلك بعد أن مارس شنتون الدعاية في بعض النسر كات الكبرى وقتا طويلا والذين يعرفون الاستاذ سيد طلبه كفنان موهوب ويقسدونه ي مساق موهوب ويقــــدروأله لا يشكون في تبجاحه وتبعـــــاح هشروعاته ،



یاس تدریک بحد اشمال ...

عدما تحقر النتیاد الجمالات

بحوار درسنا بوجون ...

تسم طرح با الانتیاد المحدة ...

بدی الاحراض والفائد ...

التی فریتنا توجون ...

التی فریتنا توجون ...

الطبیعة ...

الطبیعة ...

الطبیعة ...

الطبیعة ...

الطبیعة ...

يغادرون الذربة في عطنة آخر العام الينعموا بك ياضا النبيا الأبيش الصغير اب ويها البياسة الأبيش الصغير اب المجسود مع المبيئة المجسود مع المبيئة المبيئة

- تلفت حولك باسيدي خمس مرات ٠٠٠ والغن السيطان عشر مرّات حتى لانترك زوجتك ... قان اكتر من ملبون نسمة يهرجون اللهي حتى تجد زوجتك تنتظر ا اللهي حتى تجد لروحك نشخر أ أن باريس كلها ألب و * * ذلك و تضحك في النسسان و * * ذلك للهي النسخيز الذي كان يعرفي اليه المؤسنيون عرباً من تعابل الإلمان * • ولسائل المتعا المتعارف إلا أن * • ولسائل التعالم المتعارف المتعارف المتعارف المتعارف يعد المسرور إ * * * المتعارف المتعارف المتعارف المتعارف المتعارف المتعارف المتعارف المتعارفة المتعار

يمه التحرير المناس الآن دورا ويلعب ملهى التابر الآن دورا اللى لايهدا . فقى الصباح الباكر يخرج آكتر شبان الحق يغنون وردتصون عراد الاجسام على العام الماد الله الاجسام على العام الجاز لايابهون بزمهربر ألتسنا. أو عواصف التملج وتحدث المركة بين رجال الفكر الذين يسكنون

۰ اخرساعة ۰



داند عی واین است سنفراد الدان اعالميا مينا بار دعو

ه سهي احرکه بايد ٠٠٠) ف عه تصرف سه الحرال الى نتقى سنهم مربواقد رجال بعكو

عدما بعابق العفريان

ب ح رواد للامن سرسه ، barme . . " and . l'ear

د نص باريس هكد اق بيسجه حيث من حدوظ المحر بحد لاء س السبال بقترسول أد البهة ما عول الرحاجات ، اعد عراب سهم السالهم أن واحسين أعالات

العسالمالصيق "

أن صديقك الحميم جاليليو ٠٠٠ بعيش منذاسبوع في طلام دامس ، منرفرق في عبنيه الدموع ، ، ومعمى باظبريه ضوء الشبعة الخافعة ، ، ، إن هيقه السبها المسيحة ، ، ، وقلك الارض الواسمه التي استطعمان اضبف الي حجمها الاف درس المسلمان المسلمان المسلمان المسلم التي تخفيها الاما الإميالينبجة لاتشافاتي فليتنظربات العلماء الذين سيقوني رأسا على عدّب درم ان هسلمالافاق العميقة التراميه قسد ضاف على مشاعري وامالي !

(رساله من جاليو الى احد اصدفانه)

مد هدد بار في حتى سنميد مدول الدولار ال الدائد كلها و المناس مي " العدل رصة و من عاميس

july share . You your" الها الله النس أحدى أسم العم down and we have much السعد بدا مي دنع انها كبر مي

عشن الماء - والعشن التطيل ، التي

في با سن مايره هما أن هو سوه يا

سعر السرق

م در در سال سال در در سید للاهلة ل جوا لينسبد ١٠٠٠ موالليفي صناحاة الأرفض للهب لاح م د دا منت سلمه

أنا الشمعة أضيء الطريق لن حولي ٠٠٠ وكالشمعة افني وانوب 1

السمالية و مسرحيات على ساره العاسرة الرق السباح الدم «آخرساعة « - ١٩

سدق ومسعله ۲۰۰ متی متین

سلمبر را والوسلم اللوق معات الكنان فع همام المسل

ج جیسیه گارس میشیم محاق ۲۰۰ مدام ابو الصون

سن ۱۰ میکن فریب س مقد عفی عبار الدعه والیدو

عندها سنشقط بارنس *



مفازله خارج ((الكادر)) !!

يا كادر كامسل متسراة م الخطسا تتسريه تظره للسي الثقلم يا كادر ٥٠٠ محمد باديه ظمره النشيي ، ولو يا كادار السميتثنيه :٠٠ نظراها لمنسى وراك طالعنسه حنبابي عنيسها ا٠٠١ درجة ٠٠٠ عـ الاوة ٥٠٠ واو تنسيق بسيط يعبيــه درجسة ٠٠٠ عبلاوة ٠٠٠ تنسوار يا قمر لبائيسة برسه يا كادار الاكابر والعلمانا ابرايسه ا ١٠٠٠



كلهه الانجليزي . . . مثل الجنب الانجليزي الآن !

يدات وزاره اخارجه البريطانية بعيد الاسس أنني بري أن بدات وزاره اطارحيه البريطانية همد الاستين التي ترى ان بدر مهما على معمر استسوية الوقف الخاص وقد اعداد الانطار أن نستاهلوا عسد وضع الاستي وشروا الإعبر اصاب عنيد كلمة الصنغ بم يضلفوا مصد ذلك على

a

الانسس! وروى لنــا عبد الفوى احمدنانيا أنه قبيل وقوع أرمه على ماهر باسا مع الإنجلار عام - ١٩٤٦ أنفق مع الجنرال وتلسون فايد الفــوات الـريطــانية علىصبعة أعلان أن القاهره مدينة

معرفة وللسيان والانتراق ولا والمدة إلى عبد والسيال الصدقة إلى عبد المسال الصدقة إلى عبد المسال الصدقة إلى عبد المسال المدين معرف المدين معرفة المدين معرفة المدين معرفة المدين ا

بيام نيام

ـ رئـس القبله بـفول لك مم بعد الاكل ا

المالون

نحسى فنها الناس اللو اكبر مما تجافون المقاب

بأشا هو اللي على التلبعون

عسل لسانك كونس ٠٠٠ لابه موش عاوز بصاب

سبب جسديد للطلاق : حكيت محكمه الطلاق و بارموب نامريكا نظالاق سر ويصوبد بريسي عن زوجيه لابها نفسم له کل یوم سورته نسیله ۱

المراء الماله هي ا .ي الراء المالية هي الروح زوجا منظنا والدولة المالية هي الي والدولة المالية الراس الوم

ينس : ما فنس حد سكلم على الخط مع لازم النفر اشي

نشرت وزاره العمسل الامريكية بناتا عزعند ايام الاصراب في عنام ١٩٤٧ فعالت الها توازي أضراب مع مليون عامل بوماواحدا! واحداً .

لباس الاصرابات ا

ابديه للفزل اصم في لندن والاسبوع الماصي مؤتمر لبحث مساكل السياب وقد طالب فسه الدكتورة مارجوري سب اسبا الدية العزل ، لسسمطيع سبان مفارله الشابات

1 LJc وفالب الدكسوره وهي رهاما الدنسوره وهي اساده ق الطلبعة أن عدم قيام ابدية الصيرل أدىاني وقسوع جرائم خلقيسة في الطلام :

المحاس ياسا أن يعدم ده ٧ دجل آخسر باع الترام!!



الانجليز احتجوا على انتخاب رئيس لجنة المسارف ا

كان الإنجليز حتى عام 1941 بتدخلون في تصبين الوزراء وكان آخس تدخلهم يوم طلبوامن النحاس باشا اخراج كامل صدقي باشا من الليه ويوم حمل سير والبرسمارسالي حسين بإشار كتمت تعديل الوزار التحاسية وتعين الاستاذ عمر عمر وزيرا المشاون الإجماعية ا

وهد روى نشباً عبد الرحمن عزام باشا أن اللورد لويد دعاه ذات يوم الى دار التدوب استام وعرض عليه وزاره الإوقاف؛ الله يوم من مصوبه المستورض حيد وزاره الرصصة وضحك يومها عزام باشا وقائل له: - كنت نا أسمع الكم بؤلون الوزارات الان أن خصومكم تستمون عليكم ولكني آمت الآن بمدى اعتداكم على استقلالنا ستقون عبيجة وصفي المعاديق وصفي مسرى باشـــا ان وحدث الــــا الله القدر الله القدر الله واحدج على استأد وزاره دُهــالمطيلة في أنشأه العرب الى دهـــل انهم بالســـام على فنـــل

وكان زعمة الاحرار الدسبوديين فيد احتجوا على استباد الداخليسة للنفراشي باشا علماعلموا باحتجاج السهر سعبوا اعتراضهم ومسكوا بياشاته في وزارة الداخلية وفي عام 1711 احتج اللوردلويد على انتخابالتقراشي ياشا

200000000000000



توالت الانباء طول الاسبوعالماسي عن مرض سنالين • وذهب ومع أن كال حي مصيره اليالمون ، فان مرص سالن او خير وامع آل قسل حتى مصيره الوالموت و قال مرص مسائل أو خدر همو نه يتير دائما احتمام العالم * لائه الرجل السدى يوحب المرم محياسة دوسيا ، ولتى يعد وحشوان يطمئل العالم الى سلام مميم الو يعيش العالم في حالة قلق وتو ترواصطراب !

وفي شسهر مارس من العسام للافي ١٩٤٧ تنسل المساريشال ستالين عن منصب قومسير الشئون الحربة _ أي وزارة الحرب مستالين عن هاهست فومسيورالشتون الخردنة ـــ اي ووازهاخوب - دى روسا دعمد له أن الرمين سكولاي بولمسابن • والطلبقة ومها الانسامات تروي محسول بن ما تعول أن صعه مسابلي قد سايات • . وأن الانساء قد أندروه بسوء العامية أن صعبو ظل عسلي جماكه في العمل وكانت حدّه اشاعة

و الاشاعة التنافية ان التنافس على السمطة مين قادة الحيش ومين. واوهاسفه استاده ان التناكس على السيطة من فارة الخيلي وويّ رحال أغرب المدين في بقع حفالا بحضاء عقاله ، ومن تم أمطار مساسران سيرس شش تساوللاحف الدواد وهو ــ درلحاتين ــ والإشاعة الثالثة انه لما كانتروسيا تبحه الان ــ وهـــــةا في والإشاعة الثالثة انه لما كانتروسيا تبحه الان ــ وهــــةا في

و توانوطانه المناسخة و بعد المناسة والمناسخة الان ما وصفه التي الماسة التي المناسخة المناسخة المناسخة المناسخة المناسخة المناسخة المناسخة المناسخة والراءة المناسخة والراءة المناسخة والمناسخة المناسخة والمناسخة المناسخة المناسخة

والله صعب على الناس قادارس ۱۹۶۷ - كما سوف يدعب عبه البوم في بناير ۱۹۲۸ - ان يطمئنوا الى صدق أشامة واحدة بين هذه الاضامات !

ويقى بعد هذا ان سستالين ألتاسمة والستين من ممره وان كل حيكماً قلت مصيره للوت ١٠ فمن هو خليفة ستالن؟ من هو الرجل الذي يصبح بعد من هو الرجم المنطقة المطلقة ما لم يجتمع لطاغية مسواه او لحاكم بامره او لملك أو

امبراطور ا أول أمم يقفز الى الخاطر هو مولوتوف رقيقه وزميله من ايام الثورة وذراعه اليمني منسد عام ١٩٣٩ ولكن مولوتوف بالرغم من كمانته التي لاسكر ومواهسه العالية

وعلو مقامه بس رحال حسارته ـ الحرب المشعى - لا سمتع بالحب بين مواطبيه 1

موضع احترامهم تعم ! ولكنه س موضع حبهم ، ومرد هنذا ان صلانه خلصه وحشوبته ٠ والرحل الدى بستطيع أن محكم لا بدأ يكون حائرا لحدوا حترام مواطسة عَـلَى السَّـوا، - مثــلُ

سَالِين ومن قبيه لينس 1 ولعله من حسس حطه المعالمان

والمشهو دله بالحرج والصرامه

وهماك عبر هؤلاء جورجي مالكوف أحد اقطاب الحب ب وكارق وقت ما السكر ثم الحاص لسنالين ، لمهناك اخيراً ١٠٠٠ خرا في الأهمية أو في القام ــ ل . ب . بريااقوى أفظات الحرب مصودا وصوله بحكم منصبهالمحبف ل

لموله بحكم متصبه منظم الرئيس كان بريا ق أول الامر الرئيس شامه البوليس الداخلي الماشر تغواب البوليس وأداره الامن العام . ولكن هـده الادارات رقمت مثلا عهد قرب الى مرتبة قومسمير بات (أي ورارات ا وعهسد بررارة الاس الداحلي الى الرفيق كريطوف ونوزارة سلامة الدولةالىالرقبق الاكوموف ...

العشرة عسل

عشراب !

_s lol

ه الاموال، ٠٠

وضا المسبحة الصارخة إ الصهونيون

في المريكيا

ينسرعون في سم

المرة الواحدف

بالمسلاين

لسرعات المي

خلالمنا المام

مليون دولاره

وتحن نشرع بآحاد الحشهات ا

والدي حمع موالاقطار لعربيه

قهل الشعوب العربية محتمعة

السعور دعومية العرب اوافقر في الأسنعاد د للمال والتصحية 1

واجتمع في امريكا افطأب

المسرك من المهاجرين وسيلالة المهاجرين 6 وسمم بواه ديم الله تلجم في المهجر واقتصوا مالا

كسرا مه وراس الاحتماع السيد دارس العدوري ومحمود بك دوري، وحصا احتماء في نضية

و دانهال السرعاب! تبرعاب

اعسِاء المهاحرين من العرب :

تسرعات العرب وبينهم من لانعل

ويلعث جمله السرعات نسعه

وتسمه الاف دولار مبذم يخجل

أى صهيوني واحسد من أغنيساء الصهونسين ان سرع به الا ان يكون دلك ديمه اربي عني الحسبايي

الروائه عن مرود العمهوبيين

195A -تنشهائه وخسن

----------بقته محسمدالت

المصير هو الحرب! ادر من يكون الحليقة المسطر ا هناك الدرية وإدائوف يطال

الممشوق القوام ومصود الشعب

مند رفع الحصار عن سالحراد واو تع في الاسر أحو تصعمليون جبدي من العراة الاس ، ومعهم

وليكن راراوف من قادة

الحيشي ووو فهل يعطي بتأبيد اقطاف الحرب المديني ؟! وهناك المدينية الشرف على

السئورالرارعية وشئورا علاحين

ابحارين ...

والا متحف الاثار

ويشرف ل. بريا على الاثنين ومن هنا يعنقد الراقبـــون الخارجبون انه ادا توفي سيتالين وحدث ان اختلف العوم على س يحمعه ومامت سهم منافسته أو بعلقة و المستمام معركة من احل الاستناد، على مقاليد السلطة ... قان الرجسل اللدى سبكون الواهم سلاحًا في معركه السافس والاستيلاه عده هم عريا الذي پنبرف على قوات البوليس والادارة والإس العام

شعوب الكلام ا

وحق استوع محاد حسها . والدى جمع في مصر كلها لايزيد حبى اليوم على عسره الاف جنيه وقد ينقص ٠٠٠ لولا أنها مأساة دامية يسعث يبها كل ساعه من سدعات النهاد واللس دم عال عريز ٠٠ لعلمامها كمها حتى اليوم نيا فيهما مصر لانصل الى ربع مليون جنيه ١٠٠ مهرلة أو مسحرة ، وافصيد هذا الدى بدور بسبأ البيسوم بشان بلسطين وأنعاد فلسطين اعقر من صهدوسي امريكا ؟ أمم مد وأبولها 1 _ هي أفقر في الوطسه المربية ٢٠ أفقر في

هو وحده الذي سكلم كبيراًويعمل فليلا • ولكسي آمت البوم ال مصر وشقيقاتها الشعوب العربية سوا، بسوا، إ واتباً حميما تبكلم

بعد قرائم كما قرآب وسمعتم كما سمعت علما ونثرا . . فصائد ومصالات ٠٠ 'فل ما فسهسا اسا نائهج و لارواح والامو ل . ۰۰۰ من و المهم والارواح والاموال لا يزيد على يضع عشراتِ واتى

مولوتوف لايتمتع بحب مواطنيه وس ته يكون حظه في خلافة ستالين اقل الحطوط . والا مادا يكون المسر ال استولى هذا المسلمة الصلب الحشن على مقاليد هذه الصلت الحشن على معبد ف السلطة الطبقة وراح بقسد ف في كل يوم دول الديمقواطية الفريية بيارات التسحدي وكلمة و لا ع ألتي لايمل من تكوّارها عنساد كلّا عرض يعرض عليه ال

و عدد كنت اطن أن شعد اكتر من اكتبر وبعمل أفل من اعلى !

والعتبيدي فلسطين وعرولتهما وراح الصهيوبيون يستكون الدم العزيز الفسالي .. دم العسرب الشهداء والشهيدات تلفتنا نبعت ٠٠ وكان عمد « المهج » التي نظرعت في مصر لانقاذ فلسطين

« آخرساعة » - ۱۳

نفوذ الحاثوتية في امر مكا ؟!

جاء في الياء هذا الاسبوع الكا الحكومة الاميركيسة قامت باعداد سنة وعشرين الف ثابوت ارسلت الامربكيين الدين سَفطوا ومدرين العسال في أيطاليا ودوسوا فيها نمهيدا لاعادلهم ألى أرص الوطن! ادن فقسد النصر حانوتيسمة الولايات المنحسدة أ وديد اله في شهر مارس الماصي -عام/ ١٩١ -فام سحة في أسريك حولاً استرداد رفات الجنود ألدين فنلول في مسادين التنال وراء السح ودعنوا في الورويا والرينبا . ..

وانقسم الواي العام ي امريكا وانقسم الواي العام ي امريكا ... فريق بطائب باعاده الرماتيا ودينها في امريكا ارض الوطن كما حدث مقب المعرب العالمة الاولي عندما اعيدت رفات نحوحمسين الف جندى كانوا قناوا كرمادين الحسرب في فرنسب ويدسر وتكلفت عملية الشحمهم واعادة دسيم في امريكا عشرين ملونامن الدولارات

وَقَرَيْقَ يِنادئ بوجوب احترامٍ الوتى وعدم اژهاجهم تى رقدتهم الاخيرة وتركهم حيث دمنوا معا

القية على صفحة « در ا

وبرواب العاصفة ، لا . قال بم الهي غلمهن واحب حصير بل كان حسيه بطرة عارد دعى مطره عابرة ا وقد النمت هادن النطرتان في می اسهان و حصور می الفصر الصاق الاصیل . ، ال الفدر بر بد ساب الهواد ؛ با ماری ، علی آب بصحیر بکل شیء عجی بالفات وبالمانلمه ، فی مسیل عرش الاباه وقد النصب هانی الطرنان فی حیله می حقلات البلاط العرسی . بنی بعدم بیت صفح أحدو واحددیه فی با بعدم یک احدا یک برد ، فرحایه به فیدن بین بدیه الباسی حداث خود .

ودوخاناد : هلا ما اقته اصراطورهالبسنا د ما با تريزاً » الراسهاالسعرد د ماری اطوابت » حین ساب الب با حطها اولی عملاد د

اليون الطوائية في المحاد اليون ا

ر کد لاو در آن کند د ید د ر میاه در و عشر د لاسی دید دری بیشکه

_ مه ، هن ص

عب على طود والناب para an existing of themselved and an existence of the control of a Common with Phone of the Common of the

دیدی سطر داوران از بر دیده نیسه ب سطح استخد بر د شده دن کان ای د سع د است عنم، هذا السعاع آن السهای در که لهتر داو تو امد از حنفی ای عندی الس د دیده

************** يو تدها اذا كان القلب حجرا . . او حليفا : سم . . ل يكن قلب مسارى الطوائيت في حاجة الى نصيحه مسلابها امها الإصراطورة، ولا الى محاولة يبدلها صديقها السعي . .

ان بدیا البدن استان خواب بازار از ۱۰۰۱ و ۱۶ مین خداد راستهای و سیاداد داد بینوی بازی میاد میران او چه دری

يحاول في طونهمان مصاولت أو حال الأم " جهو الآن إن الأمراف حبسدات -برجنه كبرى بطوف فنها بأرخاه آثرياً ، برگفته مؤت حيل سؤول الدب ويارايل احوال الصال ومعه

and also readers of a second s

لحوم بالأنفاق بما فرميل فقد صام وال الاستراء للقابة لهاروجية ولا للهمد من الداهلة والعدر و الأستر من الدائلة والمعلود من الدورة ما العلق الدورة الد

A4 2

القيا مرةاحرى بعد ثلابةاساب

وبدات المحله ، وهر عالجميع الر ساحها ، وكان تقاليد

ا . ورو سدره میسه به عب هسا بيد ول الاصلة . الد بها ول الداد بي بدر الصلف لاحار لسبب الاروحة ول عهاد الاماح مساري المواات

The most of the John Start Comment عنه سيد . ان والسعوى في فقارها مامن والرابول الصعدة الح إين جانبه ما يسم لها الإصفاء " الر

series and a series درس ر عدد الأسعدة الله ومرس مدير ب الاشاعة عما س الله كه و مين المسوحي

ود بحدود مباری آن تعلقه سب من سعورها به البید است - حتی بعد ان سعرساعها و جهیت - فاصفحنت انتخا · وسين كان مكان اللعاء مصوره و ، از الاوبرا ، ، وحين كان الحمر لنكر با تحجب قمة الوجود !

عالله

repart of the second of the se ا اللي اللي الحيارات سرية عن الناما سالة في رابع حالمة

يان مر فالعد عال درانا الرواحها الحرب وراور الراق مسائل حله ال حاد الراق حمل الحسائل الحاد الراق حمل الحسائل الحاد الراق

فهل كان بيتهما من الامر أكثر. من صلة الحب الطاهر والهـــوى

******** ***********

صعب الاجابة عنه ٠٠ ماديان حل لا عامينها على علمانها ، الا دايا رة الشارة ، ١١٠ و عو

ا می معرف را اخدی از اسکاس انجرمه ا از اسکاس انجرمه ا از عمیه آل بد . فر سا طلب این ۱ اخدی J ... x 63 2 6 6 6 6 6 6 بعلي الحميد الكاب

. Washasanare

" فيرمس بنات الد ممن شهر أكسبو

عي قصر فرسدي وحد حداث الأحرة المالكة مهيت و محفر الأحرة المالكة مهيت و الاستدا العدد فهد بدئر و المورد و و الاستدا سمد أي الملكة لل علي عمهي ومهد مثل المرحد و المداللة المالة المرى المعوالي في حكمة الإلاامة المركز المعوالي في حكمة الإلاامة والسيدة و المحكم و المحتمد عدر المحتمد عدر المحتمد المحتمد والسيدة المحتمد والسيدة المحتمد المعتمد المحتمد ال

حد عام الهاجة المهدات سارتها المدارة المدارة

مرفد خط باعداده فردر ها که چای عسمه کی جب جدید دیان فی امرض عدی ای عدیر فراستار بیان سامت الأمر چای حظر ۱۱۱ أربيه فيرمس خطنه

د الحدود هيينه يا ان غراش د الد الحدود هياد دار او

وصحت الملكة في اليوم التالي ومد استحال شيستعرطا الدعس الموقع شعرا سائما اليعس ... السحم أن أحمد الرحسة واكسم سرها ١٠٠ فيبرل من العربة ، ومنت الله إللكة يقوما قصوره : جملت البله البلك يقما فيمانها - فضلت بن بكرت حساله حالا كبرا من المحلف ووسمها و صليم فرنس - ---والسيمان فرنس جواره وعدا به ان جارو بتحك ، حسن وعد بيمان ماها بعد توماني بالبن بيمان عام بعد توماني بيماني مسياق المسيار المسياتية حتى حالي ويكسون ... المن المواقعة والسياد ... المن المواقعة والسياد ... المن المواقعة والسياد ... المن المواقعة والمواقعة ... المن المواقعة ... المن المواقعة ... المنافعة ... الم

معدما في وستا فديوده معهد استراقي و السرائي و المراقب و المراقب حيل المراقب حيل المراقب و المراقب المراقب و المراقب المراقب و المراقب المراقب و المحدود المراقب المراقب و المحدود المحد

هد مداد الماضية في مداد مناصية في مداد الماضية والمداد الماضية والمداد الماضية في الماض ا مكدا العظمال الصابحة وراد ل معد في الدارالأله الدارال العد المحلي المحلي الم

م يحد و قد كش د القائد وتحافظ الدين - ما الرجة الله تورية لدمة يعلسيهم داد

می بتر کرد جنسه هاهند --ولکن مامن آمد بحرق علی ان پشرب من اداله کام المسعور ،

مورس اداله کام المسعور ،

مهیس --
مهیس --
مهیس --
السا بحم آران سحاعت زریم سکت خد ، رومتر سیا السا بحم آران سحاعت السا بحم آران سحاعت السا بحم السام با المسام المسام المسام بده و حر میدا اگر السی --
بده و حد میدا اگر السی --
وسا سس سطیقر مساول و وسا سس سطیقر مساول و

يسة فرخ بهنا الكن البين -وهنا بنت استطورة بنداوله هن البياند ان الدم وهن أل مدا التيناد دمت في النوم انسالي

اعارت علمه ها استاقی این امد ا ۱۰ مان که با حتی افسال آمدسا ۱۰ ماهیت انتسوانه ۱۰ وارد به این ادا ایر بمع من آنا ۱۰ وقد بازی ادادی افتا مها اخدس ۱۰

راسها عامة واسعة والسمة والسلمية السلمية المسلمية المسلمية المسلمية المسلمية المسلمية والمسلمية سته من سر طبیب کی تعریب ، بنجد طریقه ال خارج تریب نمد اه د من دون و سابه و سبه کشه من دستن الحب ۱۰۰ رغم الد من د ما دشن انها دستنسته رخس د جنا د المد الله انها فقست و د دید ۱۰۱ ۵ · ... سان الداران الدارات والراقميران الدارات الديمواوران الطوايت مان تحصیتر) دار ومیانوا امامها ورن اعلم ودعوم فی مانه استخی -



الان وقد أغيض النسوم الهسيء هانين المينين ٠٠ وكاسا في يعظنهما ، ترهيان

الان والطسريق الى هادين الشفين ينسجعني ويقربني٠٠ السافوتين الذائبتسين فبله

ان انراز اثرا بدل عل انی قد سرقت ۵۰۰ فها الدى بمستىءن السرفة؟ ولكنها ١٠ ولكنهافد ستنفط الأ وبغصب مثى ٠٠٠

المحودية ويزد ه

:حبّ الغن ، وفن الحب ! ه توسکار وایله ه

世(の)を中国(日本日本の中央の日本

را ساسمارستا داد وكال راس الوجع بالسبعام من السطول ، وديت تيبرهمومها فريره سماده " و فينمس يالا نعني داندوا ما عمينيل عمدي عني فقي

ولمدادتنا وتسالم أبروح وكان يحصر هذه السافسة ال بعد سدره من فسيدا

وبدرت ليده الناسسية ام الروحية وم الروح وحيد المدر ب ، بعدم على الاحرى المصه الاحلس به نسسموره الروجه وحد الروح ..

وفصت صرافين ا

قرامين ! وق المساح السبعد الروح وبوحه الى عرف الحبسلوس لرتدى السطيلون اجسدته

وسعب الي عمله ٠٠٠ وادا به يحد البيطور و شورت 12 وصع روجته طعا!

وعادر الحميع عرفه بحبوس ودهوا ای عرف وصد ٠٠٠ ورأت الروجة بها احتال

عدامه على أصراف مدميهه . وقصت فيراطين من السطور .. وعادت أبي فراسم ساكرة الروجية!

ويعد دلك قالت ام الروحة لىمسىيە : آن ايىشى راسسىما ٠.. ٤ باشع وهي محطئه اام)) فاتبطرت حتى هذات الحركة يسيس بالمان ١٥٥٥٥٥ فاتبطرت

بن السطلون . . استرب، وحِثّ ينظونا لروجينا وجات ينه وجوره مرغوه ۵۰

معالجن و عراب ا

د ما لام الل الحد منا الراد

أن سب به برسس واله فون

الحديد وفال أبه يريد فيراطس و الطول وقاسه بروجه الد الالطول

وبمسك الروح ودوسيك اروچه! ودنب ملتسلاه وطبقيا

وسحنا عبد ما اعترفنا باسا جمع داكرسا صعفة ، واب سيسى بعد ربع سياعة واربدى الرجل البطيون

مسه اندو په والنعوب .. وفي البوم انبابي . . فوجلنا بوحود عدوانه وكلها تعوب حصر احمد وحفر ثمس معيوطا وحصرميشيل وحفر نعس وحصر كلمن رمرى ونصمى

وحفروا سنة ثقوب ا الروح مبها ن نعش فيراضين

عندن سوايه د من الرحام

وك عبرساق دار احسار

الاستاد الساوي أية بحب عمل

عس مي و أغوايه ، ليوميم

فيهما فيم أحسر وفيم المود٠٠

واس عرد ، رجلا اسمه احمد

ودر لاسساد الباسي اله يعرف رجبلا يصبع أبدونان

اسمه میستل ودن کاس السیساوی اله

ومان على أمان أنه يعرف ساما مامرا اسمه حسين ودن النساوي آنه يعرب

عاملا معسارا في الرحام اسمه

يعرف رحلا اسمه ومرى

حسرا في الرحام "

سب اله فكرة بديمه . .

الوم بعدت تحملها ١٠ فعال القائرة ١٠ فيادت الصا

1 . was Just

جرانی ا

الاتن ما اثلن ابی سارتکب اثبا الا ابا اختلست من هادین صفره واحدة ٠٠ نفساورديا رفيعا ! وما من احد يرى السرفه حبى يسى بالسارق !

ان سرفی لن بحرمك نستًا ياحبيبي بحياجي اليه ٠٠٠ حى ليو احتلست عشرين فيلة ١٠٠ لاحضى باحيشى ٠٠٠ وخلى العبله التي احتسنها ا

الممال 1 . في الحيساد بعمان استان

عدل دوایه د مل فرجام استه دانجل و موسا: الحميل النمان ، ، وأنبا حبوب في دار احسار

١١ وم بعجب تحمالها ، ، فعال فنهما فتم احسر وقلم سود٠٠ فعب أبها فكرة يديعه ،، واسهاءرت رجلا اسمه احمد

حبيرا في الرحام ودال الاستناد النابعي اله بعرف رحبلا يصنح الدويان اسمه ميسل

ودن کامل سیساوی ایه ید ب رحلا اسمه رمری و دال على امين انه يعرف صاعا مقرآ اسمه حسي ع ملا ممازا في الرخام اسمه

باما جمعا داكرتما صعيفه ، واننا سسسى بعد ربع ساعة قصة الدواية والنقوب .. وفي النوم الدلي .. فوجئتا

بوحود الدواله وتنها تقوب حصر احمد وحفر تقبين وحصرمنشيل وحفر نقسي وحشر كلمن وموى ونصمي وحقروا سته ثغوب ا ----

U

ييتورد مراهره ه ه الجديد وفال أنه يزيد قيراطين و اطول

مصوت ا ونمسك الروح وووسك اروجة:

ينظونا لروجهما وجأب باله وارتدى الرجل البتطاون

و دالت الروجه ما الاعلول

وعادر الحميع عرفه بجبوس ودهنوا ای در ف نومیم ۱۰۰ وراب الروجه الهما احطاب فقامت على أطراف قدميها ،

يان بروجين ا

المدائل أ

بمصنبيل الطارق عيستي اشي

الله ال وقعها في أنعاد حيام

وبعد دلك قالت ام الزوحة

لمسها : أن ايستى رأسسيا

مائنت وهي معطنية ٠٠٠

فانتفرت حتى هذات الحركة

اروجة!

أن سب له مرسس واله فوال الدينيمية ال لا تعمل والدوالية

وندكرت لهده المناسسية الم الروجية وماثروج واحت

العميه الاحلم بالمستهورة الروحة وحد الروح ...

عن السطون . . استرفروجه وقصت قيراطين من البنطاون ... وعادت الى فرائسها شاكرة

وقاب مشسادة وطسا الروح منها أن نعص قيراطبين

· want

وكال بجعير هدد لماحية التغليقا بالني بيعناد وحرام ن معر سدد له مان فسيدا

وقصت قراضي ا

قيراطين ا

ً و قالت احت الروح و قص قبر اطان

وقامتاخمااروجة وقصته

وقى الصباح استيقظ الروج

وبرحه اى غرفه الحالوس

ليريدى السمون الجمديد

ویدهت بی عمله ... وادا به

رحد السطول ، شورت ١٩

وملق روجه طعا ا

e - mesme per en e e

الحادث عداست هي الاحرى

الات وقد اعمص النسوم الهسىء هاس المسس ٠٠

السعتين يسجعني ويغريني. الاتن ما افان أبي سارتكب انها اذا أنا اختاست من هانين السافويس الدانيسين فيله صغره واحدة ١٠ بعساورديا رفيعا !

حى ليو اختلست عسرين

فما الدى متعنى عن السرفه؟ ولكها ٥٠ ولكنهاقد سسعط وتقصب مثى ٠٠٠ لاتنفسيي باحسبي ١٠٠ وخلى ١٠٠ وخلى الفيلة التي الخلستها ا ره جود ع ويزد ه

@ alejerale ere ete @ fre ete ete

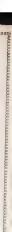
فيله مجلسه ا

وكانبا فيعطبهما الرهبان الان والطبريق الى هاس

وما من احد برى السرقه حبى يسى بالسارق ! ان سرفنی لن بحرمك سيثا ياحبسنی بحباجين الله ٠٠٠

. ان ابراد الرا يدل على امى قد سرفت ٠٠٠

1 State في الحيياة بعمان النبان فعط :حب العن ، وفن الحب ! « اوسكار وايله »



والدعوع التي د ما مات الحيال عبد دلك احد

، حور ولب »

الامل فان قلبي والله . . . فان قلبي الرفيق الوقي لامكون الموقي الموقي

العسره







- واحيد نصاب حب سع في السيرام فرفست طبعا ٠٠٠ واسترسالسرو!



أ منظه الراملة ما الذي السيح في المطاورة و منظه الانادي . . السيد من حواص حسال الل حرامي قبل الحوال كان الصناة منسان من داوي وقد ا





و ۱۰۰۰ میلی باشده المعرب و دارج مورته نجب نمیه آن نشیجاد <mark>سرکه الامسے در ا</mark>لدر نداما لمحاربه العلا ويحقيص الاسمار معارفة الفكل وتتخليض الاستفار - دلك فيت تحديد على المركمة الاستين و سهر الجميع هده د العراسية السنة الداء الما مراجمة الأحديث و يا لاحسية من المحراس والاستفادة الرحالي والحرامي والمارة سناسة والالفار





تصب کل تربی برید الجسام الحرد لکریمه البدرد، و ن الجعر مسهونی چدد اجال انفری الا

الله من حد مندو أفلامته للحداهرات فللمن القال المول للسلاح حداد الدارة

الصهبونية البعيضة ١٠٠

و فينه لاخيا الم الم الم الم من معان الساءار الأماد ميا الساسان

دود پا سنستار دادی دود و دیاله جامعه مر مرابع من مرابع من مرابع من من من من الله الله الله الله الله الله من الله

صعمات فعط ٠٠٠

ر آخر سياعة) هو أن غائدي سخر شخصه لعدمه بلاده ؛ اما التجاني فقد سحر بلاده لخدمه

« آخرسَاعة » - ۲۰

من هنا وهباك ٠٠

ی البرون و المسودان الذی المدر ای المفراط له الا حساد البد المدر این المفراط له الا حساد البد المدر ال

حمال ، وقولوا للحكومة الهالسطيع ستند الي تأبيد الراى العام فرض همده الشريمة على

goooccessoooccassooy, ...

السكوت سه ذهب

السكوت به ذهب



اعسافية الاسترليني بدون تعليق





البوع خصوصي في قسم عليوسات السيدات والبنان في محلاست

يوم الاسان ١٢ شاير سنة ١٩٤٨ £ ALLENDARIO CONTRACTOR CONTRACTO



رضعة هاتم - ايه اللي انت جاييه ده ياسمي السيع افتدى - جايب لك صندوق صرا بون عرود المنيل .. علشان الجام ووميت النادى الاهلى مخصص للث الحوض مشاعه بكرة

حدید . دادا می اتأکد می الها نعوفت بشبان کثیرین ، ومثلت معهم نفس ألدور الذي مثلبه ممي رمع علمي بواطن الامورهده الني لا تسر القلب فقد ارددت حسا لا تسر الغلب فعد اودوت حب لها وميلا البها وهي تعسلم الني ما زائد أحجها بن أعندها ولكمه تتمادي في تحطيم قلب شاب . . . فما رأى القلب العجوز ؟

م موری ارائه الک تسمحو محری الد والمسالةمسالة مراج قالمتدرخل مسمعید لمعرفسات مال کنبرین مرين القرش وحدهم . ألكي الصدى ليس هدا حيا واب عو اسهاد . أن الحي طاعية ، حير، الاي ، لا يعس شركا ولا شرك .

حرمه انذکری! . .

والمسرين مر فناه نصعوبي سنا

دانت سات وتصف ك. وتسعيد فكاتب الصفحة الاولى . وسرعت بيسا في لرواح من فيدة برارها الا يوم فيت يدهس والدعا فمصلت أسى حبابيس

یم مده فعالما استخابه سفایده بنی در فیل فکو فی از وال مره خری می فریب اولا کرد . او ش و بانقاهره

بوت بنال حی جف مری فوق فتر عرفان با برف اسال واعرف کر مه الداری ولا بنی مطالاقا مرواحا ، و فسسر وما الی آبه سرة تعرف عبك فلافك من الاونی تم موجه ادامته تسن





اوگران وتعوید براج جیماد او میباهر داشد؛ ادوادهٔ شدهوی ۲۰ میدشد اندر سراس امراسلات، میسدون ابرسیه رثم ۱۰ عَرِينَ (۱۹۹۰م - ۱۹۹۸) عَرِينَ (۱۹۹۸ - ۱۹۹۸)

الاشتراكات ه مصروالسردار ۱۰۰۰ مرض ۰ ول سوریا وناسطین وشرار اطردان والعوان ۱۴۰ مرشا

الماضي الجربيح أ.

أنها فاجعة حطبت شاباهثقفاءحطبته أبسا ومعتوبا ووحطيت امال اهله فيه ، وجعلتهم ينبلونه وبحتقرونة ويتبرؤون منه نشات من اسره ريفية غريقة مطبوعية على السورع والنقسوى وتعلمت في مدارس القاهرة الى أن تخرجت في كليه الهندسسة ، ولمه بكن عمدوس المقامرة البيران بطرجت في طبه الهندسيية ، ولم اكن اعرف النساء حتى ذلك الوقب ، بل كنت اختى القتيا وأهرب منهن ، وإصاباني ذات يوم مرض نقلت بسيسة الي أحد المستشفيات ، وهناك سيسال القدر الى طريقي لاول مرة فتاة مصنعينات و ومعاد تسمى القلد الى طريقى لاول مرة هناه معرضة > كانسطقلة الزنفوضية - التار توج يالمة تهيميالان الرجال - فخذق لها قلين تشدة واحبت لاول موء ، حبا جارفا مقدرا - واقاعدنا ، معد خروجي، وتقابلت موء نام الله صرة واكتشدت انه كانت لها علاقات مع تجرى في الماضي اعترافت بها » بل عرفت انه كاتت لها علاقات موسقى استعقالي الـدرز كانور بزورونش اثناءم ضى الستسمى فقررت السعت عثها ، وق كل مره القاطعة اقع مريضا واصـــابانهار بفساني وعصي شمديد الفاهها العلاج في رحومي المسابق المستقافي على بالسزواج وكان العلاج في رجوعي اليها - وأشار اصستقافي على بالسزواج لأخلص منها و وخطب في اهسلي فئاه ظاهرة من اسرة عرطة فلم أجد فيها الا تسخصا تافها لامعني له ولا طمع - وشسعرت اثني اذا



للانك النب سيد ما يكون استنكارا هماسی المسس ، لکنك رتبعت عدد العدة ردت وجعا بالوسد

لعل انه معر . واقه معور رحم وهدن با سسيدي من ريدس ابع دي عدة العصمة ، منا هي السفامية ، وهله ،كو سفاعه ای عبده و صحبا فرسها حری معلى الله عادله عما لك . فهرالني احتكت فت مر أفرجن حير بالرجان . فيا ملك بعنيك الت وهي التي فتحت فلبك ، ودخلته تر فيه غير نفسها ، وليرتدع

مسمر حميسل ادن . وانه المسعد . أن طروفك فاستيه منعها للايام ، وهي كعيله بان تريك اذا كانت الفناه صادقة ي نونتها او ان طشما اميلا فمهما __ملب علها . وسطل حالوا معدنا بين اهلك وقسك ، ولر لتحيك منهاالا ادا حنت الى ماصيها ورغبت في العودة الى سيرتهم الاولى و. فاي عبدته سنحتمع عليها انساح المنافي وانسخاص الحام فسنفط امامك منحسة

أحدا يدخله عبرها ؟!

العائه ! ، ،

تطاهرت بالجب ، وراسيسي عندما علب من القاهرة ، فكات حطاباتها مودج ممجدي .. وتفتح قبي لاول مسرة واحبت حيا عنيقا , ولا علت الىالقاهرة كنت اقلن أن عودي هي السعادة القصوى أد جمعتنا الايام س

وقسانا الخويد وقسلت خطله اخرى - وكان لاند مها ليس منه بد - وعوفشي المناه الموضه المهام المام ال

ونزوجتها برعم معارضه أهلى واصدفائي ، وهكذا سقطت في نظرهم جميسها ، وأصسموا مرسم حبيب والمستخرون مني يحتقسرونني وبستخرون مني الزواجي من مثل هسته العباه الوسيعة ذات الماضي القسند . ومضى على زواجنا سنه ، الحب ٠٠ وهاننا ي حــ مانمة لا آكاد اطبقهما ، لقيد الحب شيئا ما واصبحت ارائي منبوذا محتقرا من كل من فنى ، واخملت تتبدى لى رسی ، واحست تسدی لی را با المسابه النی النی النی و هانداافکر جنبتها علی نفسی ، وهانداافکر العلاق منها والزواج من فتاه طاهره شریفة ولسکنی اخاف ان ماودتي داء حبها العضال فبغشل لزواج الجديد ، واعود البهما . ها هي اعضائي تحطمت قلا أنا قادر على فراقها ولا أنا راض بقائها ، وأعلن أهلى على حسرنا

لا هواده فيها ولا رحمة ، ولكن

ج ، م المهندس _ أن العلاق الان لسن هجو الحل المسود أو المحبودلمسكليك انه حن بر سي اهلك واكن لاشعى نعسك ، فأساما رك تجها وهدا هو سر المك . فان حساك أناها معمد كي حرب عوان مسع اشماء ماسيها . أن كرامتك هي الحرع الذي لا يقبل الاقدمال ؛ الحرج الذي لا يقبل الاقدمال ، كنما دكرت أن كنير بن ، وصهب أصدقاء لك : قد دفلوا معهسا اصلافاء الله واللوامه مهما علافات، والب على فوائل مرصك . . ، سك هي سيسوف الماضي السلبة على عنفك ، وهي تنجلك بالحراج ، وهي البنديكيلا وايلاما س مفاطعية أهلك أو السحوية

و فراقت لها مالطلاق لن ينجيك منها . بل لفله برد عليها بعض ذلك الفتور الدياعتوى حبك لها، نعود اليها أشد هياماً ... لعد كان شيبابك نظيما طاهرا

" أخربتاعة » - ۲۱



زورو حمدي الحكيم بطله العرقه المصرية مع الباس مؤدب







فا" ﴿ السبتما ليلى فوزى مع محمسود اللبجي بطبلا (النساب عفارس)

والأراد مع سارون محمد سارست فالماني

حيرة . . هل انا امام فيلم غماش نصح اعال و مراص العص عرام مصحکه عناصه ۱۰۱۰ هو الاستام حاد

الواقع سي بحيرات

بدر محلا یحرد . . ور حصر الد العرس ب ار التفاجر دار رحلتی بحث احدی العمالات وسما المصبح بعرومه القاتلات وسد مقصب سارور الاب جراض بر تخصیح الد بداع در است له حدالته الداره الفاع الماملة بجب بنه ويعطن به كنير من البه السدوات التي النارف فولهذا الابي ، ويسهى

هددهن فلله جوال والل والهواي هو هاي

ان سخطا اسا هفاه علیایه به از سه قبی اول دمینیه و مصاحفا هو اسکو کا رمین اور ای اهمن و گومندی هو کمد کمان در فیقی دیده و سیست و کیست سیستمین کنید و بو حسیلی بلا سخاص الدی لا سازو خسایی این آخر و مسامه ای انتسان و د المواج فرانده الدی عرض سمسان اختر می میز عمیهادا است. خدر می مراعتههادا است. هدد فی مراد الاوی اس سیخت

الحماد : أنا سمعنك سدعي ان رىئا باحدىي

بهرت في الفيسة . . والحسر بيّ الدی سب و عض اسجاری کان دفها نجب لا عدم انته سبان

انزوج : انفا أنا باطلب لــك الجنه ٠٠ نس باطلبها سترعه!

وستعولم بد ستعرمات خورمه ای الس دارا کار داری در بر الدکاه تحصیصل حدوضا حالمها النجر عوام دو بد داریمها نبها منحصیه در از اسا کما بری امر السامیه . سى سعن بك عسد دلك الر محراج على كنس دمخ هسيده الاخراج كن العلى لسند ومساعة معان م كان العلى السعر احسد معان ماكن

The Characteristics of the control o من كيون ما عصية حمة الهوا من كيوان و يماعه المالهاء في أن من في كلاس و مناظر ما بن مناطقة و الأهمسال ١٠٠٠ أن الترسطين هيش في لقاء فجراء وعاملة للعيس أنتخباري برمادي ويمه أحدة صعرة عديدة في المواقعة الإسماف الموجود بالمحرو الراسد عليه المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم على المحدود التي يعود به المسلمة والمسلمة المسلمة المسلم

س احداد التي يوم أب الحراق و الله من و حيد المه من و حيد الله من و حيد الله من و حيد الله من و حيد الله و الله و

السامنه د... عبدها شلم لا انزدر في بعد س^{اه} كفيم از هراضي حضف ويكسمي انزدد كمرا في حالية ويمرحه ^{ما} دا موسوح انزد لاحراج

بال ماسكيه هدد هی روایه بوسد الانتثالی الاولی بالاوبرا ، اوهی من ویسع

الهوي والثباب انتصار عظيم للفيلم المصرئ



ليلى مسراد والور وجسدى كوكية « الهوى والشباب » بالاشسراك مع : حسن عابق مد شكر كو عزيز عصاب د دس ايدع ما اخرجه نيازي عصطفي ركبه ابو السعود الاباري انتاج مشرف السيما المصربة تقدمه الخلام وابحه

حاليًا بناع كبرسبنا الكوسيال بصر



هل تكون فاطمة نقطة نحول في الأفلام المصرية



المحادث المحا

أ ١١ أخرساعة ١١ - ٢٣



الفافلة في فندق كتراكب باسوان ـ وقد وقف مكتشف المناجم المورق ليما في المارات والدول وقد وقد المسلم الماجم الماج

فافلة السينما المصرية

لف عاليم العدر الجواران وتأسيق أيا جد القروف



اس ره انه بالدو

و به المستقد المستقد

كلها بومين

ما الما الما الما الما الما

التفرة النى تشعم للمكوفرة فى كافذا لانجاهات العاطمه والنتهوة الفضيلة والرسيلة

من کاروالاس خالف المانويداد موت او مندان ما موت الما وماء ورمال



يُصارعون ذ **اللعث وا**ا

العَاطِنة والشّهوة الفضيطة والرّبيطة المتدل والطلسلم

حريبا جرابنا



الحياة هيالقوة ١٠٠٠

عدقوا . . . هرا، الفلاسفة والعكماء . . . لا تصدقوا دل قوق القوة ! . . وني القبوة البت اكم الالستقبل لها وحدها ... ال م الانساني السَّقي لا يقوم الا على اكساف الاقوياء ، اما ، فلا عيش لهم فيه ،

نظم السياسية لانميش الا في ظلال القبوة والا فسكنف نظهور هنار وموسوليتي وستالين وكروموبل ونابليون ، البادي، القوية هي التيسيحل لها وحدها الخلود ، اما الناعمة فلا نصب لهامن الحياة ٠٠٠ أنها مسادى: والمترفين .

(من كتاب اني اعتقد) Assessment of the second secon

حكم المانية

دخل احد الرجال على اللك بن مروان وقال له : ب من الجميع . . . تفسك ! د ما شعرت بالجوع ساكين الذين عشون وي . . . وعشد ما ب لاتمدحنی قانا اصرف بنفسی مثك . ولا تكدبتی فانه سيت المساكين الذين على الطوى !!

لا رای لکدوب ، ولانفت مندی ققال الرجل: معنى للحيساة اذا لم نفغر ! _ افتاذن لي اذن يا مولاي في الانصراف !!

ــ بامولای آنی آرید آزار البك شیئا . فقال عبد الملك :

بتها اكثر من نفسي. . م تحب الا نفسها!



القاء المخالد !

وداعا با حبى متحدث السيام الالالالي جوته ... يودع قلبه: وداما بوله. . . ان فيسك من الالم أكثر مما فيك من الجنان ... وفيك من النار اكثر مما فيك وقيك من الناو التوامنا قبلك من الظلال ! وقيك من صحب البحر اكتر مما فيك من هدو. الفدير . . وفيك من الفدو . . أكثر مما فيك من الوقاء . . . وفيسك من القسوة والحقسة والكراهية أكثر ممسا فيك من

السلام والولام. . فما استطيع ان اقول لك يا حيى . . . خيرا من كلمة الوداع !!

برت بروتنج النساعر العظيم الرالبزابيث حول : النفسابل ل ۱۰۰ ان قلبی برید ا . . فمتی ، واین ا

ت اليه البراييت تقول: اليه البرابيت تقول: ل ياحبيبي في كل مكان مل الشجرة الوارفة ، لر الفــدير الصافي ، الله البشر ، النقابل في المنقابل في المنافز وعالهجر ب النسمس . ، ولكن

الفر صنة الوحيدة !!

ورنسا كلها تهتف بالثورة ، والجماهير الجائمة بالحقد على السادة عودهاء الأغنياء تهدر في الطرقات ، على قطاع الطرق ٠٠ وكان رجل واحسد هو ((لافوازييه)) في هدو، وصمت : كان يقوم باحدى التجارب، وفجاة باب العمل جنديان منجنود النورة ٠٠ والقبا القبض تم قدم الى المحاكمة، وصفر العكم بادانته، ولا سمع زييه الحكم قال ;

أيها السادة . . . اتى لااعتسرض على حكمكم . . . فأن ه لا برهینی ، ، ، ولکنی اهیب بوطنیتکم ان نمنحونی الوفت . ٠٠ لكي انتهى من نجاريي . . . اني احب فرنسا . . ان امنحهما وسما فالكيميا

سيقاق تتكلم

المنحث الفسية السياق بن الفتاء الفرادة المنتر في يا أ المنتقاء الفرادة المنتر في المنتجاء المنتقاء المنتجاء المنتقاء ا

مسينتان المتواصدة متوكاة نام الويكية بشتن عبدارة العواملية إ

علوب البياد الإملى معاد أبس لها عقاد أ

